

上師五十法頌略釋

最尊貴的淨蓮上師注釋

上师五十法颂略释

印度大班智达跋维谛瓦大师造
印度婆拉遮达闍大师辑注
丹吉仁波切口译
大福藏智慧剑记
净莲法师白话解释

· 缘起 ·

这本「上师五十法颂」白话解释的出版，是在多次重复讲课之后，几位师兄提议，若是能将这本「上师五十法颂」，重新归纳整理，使其条理清晰、段落分明，则更便于初学者的学习及读诵，于是就兴起了提笔的念头。

由于本书采用的方式，是以简明、精要为原则，所以略去许多冗长的语句。如果读者想更进一步了解全文的内容，可参看「上师五十法颂略释」。（佛教书局出版）

笔者才疏学浅，纯属初学，如此仓促成书，多方疏漏在所难免，还望读者大德们不吝赐教，不胜感激。（1999年1月）

上师五十法颂略释

「上师五十法颂」，是印度大班智达跋维谛瓦大师，为了利益修学者所造的。由于修学佛法想要得到大成就，就必须修学正确的佛法，而这一切成就的法门，又从依止上师而来，这部「上师五十法颂」，就是告诉我们如何依止上师，以获得圆满的成就。

印度婆拉遮达哥大师，为了让学人能详细了解这五十个偈颂的内容，就为它作了批注，称为「上师五十法颂略释」。

在西藏，是由印度的住持贝玛嘎拉瓦尔嘛、和西藏的翻译大师一比丘仁权让钵，将「上师五十法颂」翻译成藏文的。

如今，又经丹吉仁波切，以及大福藏智慧剑（广定）法师的翻译和记录，才把藏文又一句一句翻译成中国汉文。

有了上面造论者的慈悲、释论者的发心、以及翻译者的苦心之后，我们才有幸能听闻此法。除了感叹人身难得、佛法难闻以外，更愿所有闻法者能深获法益，圆证菩提，使正法得以久住世间。

一、能得吉祥金刚心地因，次第顶礼上师莲座下；

拜师无数根本清经内，重点少集说此应礼听。

要想获得究竟圆满成佛的根本因，最重要的就是至心皈依顶礼上师。因为弟子一切的成就，都是来自于上师的教导，作者就是感怀于此，所以在依止了无数上师，以及听闻许多佛陀根本清净的法教后，才将其中重要的部分，结集成简短的句子，以偈颂的方式，写成了「上师五十法颂」，清楚说明事奉上师时的戒律，希望能够帮助后学，成为一位善于依止上师的具器弟子，同时也不致造下不善依止上师的严重业障。因此，凡是想修学有所成就的学子，都应该以专一、至诚、恭敬的态度，仔细地聆听这个殊胜的法要。

圆满成佛有两种途径：一个是显教，一个是密教。但是无论修显教或者修密教，都不可能远离上师而有所成就。

上师是佛陀的代言人，也就是传授佛法教给弟子的人。这些法教自佛陀宣讲开始，一直到现今为止，之所以能够延续，就是靠这些上师的维系。这些上师承继着佛陀的法脉，让它不至于中断，也是因为这些上师的护持，使得正法能够久住世间而不衰微。弟子们更是由于依止上师，才能得到佛陀的法教，依教奉行才能有所成就。若是没有上师的教导，我们就不知如何断除一切的恶行，这样要想不堕恶道、不受苦果是不可能的；如果没有上师的教导，我们也不知道如何修学一切的善行，以获得人天乐果；没有上师的教导，我们更不知如何进一步达到开悟、解脱，乃至成佛。所以，从学子初发心开始，到圆满成佛为止，都必须依止上师的教导，才能成就一切的善行和功德。

但是，有些学子并不能明白上师的重要性，也就不知道在修学佛法的道路上，必须依止上师；有些则不能体会佛陀为什么开示弟子，要时时不忘恭敬、供养、承事上师，却误以为上师贪求名闻、利养、恭敬。哪里知道实际上是给予弟子成就善业、功德的机会，以及调伏弟子慢心的善巧方便；有些更是以不正确的发心和动机，来依止上师。原本我们亲近上师，是为了要学佛修行；我们依止上师，是为了要圆成佛道。正因为上师是佛陀法教的传承者，所以我们才要听从他的教导，就像亲自接受佛的教导一样，也就是因为这样，我们必须恭敬、供养、承事上师，如同承事佛一般。有了这样正确的发心和动机，我们才能真正累积成佛的资粮。若是我们亲近、依止上师，不是为了学佛修行，就会成了个人的盲目、迷信和崇拜。不把重点放在佛法上，而是完全放在上师一个人的身上。如此依止上师，不但无法生起依止上师的功德，反而造下更多不善依止的业障。这些过失，都是因为缺乏正确的知见所造成的。所以，这部「上师五十法颂」，对于真正想修行成就的学子来说，就显得格外重要了。否则，我们依照自己的方式来亲近上师，依个人的喜好、习气来依止上师，只会造下更多的业障，增长更多的贪、瞋、痴、慢和邪见而已。

颂中的「吉祥金刚心地」，指的是佛的果地。成佛时无论智慧、功德都已成就，所以用吉祥、金刚等名词，来形容佛智慧和功德的圆满。

「次第顶礼上师莲座下」，是说以身、口、意三门，至诚恭敬的顶礼在上师脚底的莲花座下。

二、所有十方世界中，佛及菩萨三时时；

礼拜金刚阿闍黎，灌顶大上金刚师。

所有十方的世界中，一切诸佛及菩萨，每天早、中、晚三时，都殷勤地礼拜、供养各金刚上师，以及传法灌顶的大金刚上师。

诸佛菩萨都仍然在每天礼拜、供养上师，更何况仍是凡夫的我们，更应该时时不忘礼拜、供养上师。

三、最胜意乐三时时，合掌持花曼达拉；

供养世尊咕嚕师，顶礼恭敬接足礼。

但是，该如何表达对上师的礼拜和供养呢？

就是每天早、中、晚三时，以最殊胜的意乐，合掌恭敬礼拜上师，并且用各种喜爱的宝物，以及上供堆花曼达拉来供养上师，就像亲手供养佛陀一样。（最恭敬的顶礼，就是接足礼。以自己的头面，来碰触上师的脚。）

四、在家或者初学释，法经佛像前供养；

学密弟子真心礼，有时则息诸疑谤。

亲近承事上师的内容有三门：一是供献财物，二是身语承事，三是依

教修行。其中身的承事，有为上师洗浴，按摩（即涂香，印度天气炎热，涂香可以使上师感觉清爽。）、擦拭和侍病等。在家学佛的居士，或者刚出家受戒的法师，有时为了避免别人对上师、佛法的怀疑或毁谤，可以先暂时弃置替上师洗足、擦背、按摩等下事不做。只在佛经、法本，或者佛像面前做礼拜、供养即可，但是内心仍然不忘真心至诚的顶礼上师。

五、供坐站礼有意事，供养等事作一切；

金刚弟子力事全，能放大礼无上师。

至于其它承事方面，仍然应当尽全力去做。譬如：供坐、站礼等事；或者上师交代要办的事，必须尽各人的力量去完成。更要时时以身、口、意三门来供养上师，这些都是弟子应该要做的事。

六、金刚师及其弟子，同样会得越法罪；

所以一勇阿闍黎，弟子当互审其器。

作为传法的金刚上师，和想学密法的弟子，在没有正式传法之前，应当互相审慎观察对方，是不是合格的上师和具器的弟子。若是上师没有审查弟子的根器，就随意传法；或者弟子没有明辨上师的真伪，就贸然受法，这样的传法上师和受法的弟子，都同样犯下金刚越法大罪业。

七、真慈放弃黑心怒，无戒傲心贪心心；

多散心乱此族等，有智弟子以慧拣。

可是，我们又如何得知，哪些是真正合格的上师？哪些又是应该放弃的邪师呢？

应该放弃的邪师，是那些没有真正慈心救度众生的人。这些人忿恚易怒、脾气古怪；不但不遵守戒律、且又心高气傲、我慢心重；没有智慧指导弟子，而且心多散乱；只为名闻利养乱传假法，又贪婪无厌。像这样的邪师，有智慧的弟子，是应该用慧力去拣择他的。

八、稳定具戒忍悲智，心直尊重无谄曲；

明了仪范密根经，博闲经理诸论议。那么，那些才是具足条件的上师呢？

一位真正合格的金刚上师，他必须身心稳定、具足戒律，而且能够忍耐传法时的劳苦：他不但有救度众生的大悲心，还有帮助众生解脱的智慧力；他心地正直不谄曲，不但拥有密教不断传承，而且明了密宗根本经内的作法仪轨；他博学多闻，通达教理，又能从事论议，且辩才无碍。

九、契证圆满十真如，善达事业曼达拉；

能明密咒相论议，满清诸根悉净安。

除此之外，当上师的还必须懂得准备法，就是做坛城、各本尊像等标记、加持开光、观想入定、定心指导、各种手印、全身姿势等；还要会各种咒语念诵法、各种火供法、各种本尊的供法等全部作法；本法作完之后，还要知道如何收法……等。具备以上所说的十真如，就是清净圆满的金刚上师了。

至于当弟子的，又须要具备什么样的资格呢？

他必须是能恭敬上师，且又具足信心的人。平时乐善好施、修行勇猛精进、心情柔和谦卑、态度宁静安详、心量广大慈爱、不堕党派之争，又有分辨的智慧，具足这些条件，就是标准具器的弟子。

哪些又是不该收的弟子呢？

毫无慈心、瞋恚心强、贪欲心重、又高大自傲；平时放逸懈怠、杂心妄想、又粗心大意；对佛法没有希求心、对众生没有悲愍心；亲近佛法、上师，只为了贪求加持，尽其所能搜集具有加持的宝物，以期消除障碍、获广大的加持力。像这样的学人，是上师永远不该收的弟子。

十、若彼求法学法者，登坛后谤阿闍黎；

则谤一切如来佛，彼子常得诸苦恼。

弟子在皈依受法后，若是对上师不恭敬、毁谤上师，就等于毁谤十方一切诸佛，这样严重的罪业，使得他今生不但无法脱离苦海，还会时常处在苦恼当中。

十一、若谤金刚阿闍黎，现得恶报无安时；

中毒得病着魔乱，愚痴此人会断命。

毁谤上师的弟子，现世会得到种种恶报，可说是没有刹那安稳的时候。不是中毒而死，就是得胃病、吐血或各种不同的怪病，有的甚至还会着魔，以致心乱不安而死。

十二、王法火灾恶毒蛇，冤贼水难空行怒；

妖魔鬼与邪怪等，毁人定进金刚狱。

除此之外，还会遭到官司缠身、火灾、水难、毒蛇野兽的侵袭；或者冤家、盗贼、抢劫的侵害；以及妖魔、鬼魅、邪怪的侵扰。

毁谤上师、对上师发脾气的人，除了现世会得到以上所说的恶报之外，死后一定堕入金刚地狱。

这还只是对上师一次的不恭敬、让上师生气一次的罪业，就会有如此的恶报。如果是时常毁谤上师，经常使上师身心不安的果报，则更为严重。

十三、金刚上师阿闍黎，永久不作障碍事；

愚痴常作诸障碍，命终一进恶地狱。

所以，不论何时何地，永远不能让上师的身心不安，绝对不对上师的身、口、意不恭敬，也不毁谤上师，或者做任何障碍上师的事。因为这些极重的罪业，就是以四力（忏悔力、依止力、防护力、修皈依发心）对治，也无法忏除的。如果还有愚痴的弟子，常做这些不恭敬、毁谤、障碍上师，或者使上师身心不安的事，命终之后，一定进入金刚地狱。

十四、毁谤金刚阿阇黎，无间地狱等怖畏；

所说所有畏地狱，废子定入进住狱。

毁谤上师的人，一定会得到惨死，下无间地狱，受种种怖畏的苦报。

毁谤上师的人，就连夜梦也不得安宁，即使行遍四方，也没有上师愿意收他，苦苦哀求，各方护法善神也不救他，有智慧的修行人，都应该远离他，就连吃饭也不同他坐在一起。

毁谤上师的人，就算千劫的时间，日夜不吃不睡，不断地精进学法、持咒，也无法得到成就，所学的还是金刚地狱。

十五、大智金刚阿阇黎，发扬无降广大德；

是故一切当全力，永时辄莫生轻毁。

既然毁谤上师无法得到成就，想获得成就的弟子，就应当谨慎小心，切莫犯下如此严重的罪业。尽可能做到，在任何情况之下，对上师绝不生起一念轻视毁谤的心。

十六、发生恭敬尊重心，供养咕噜金刚师；

则除苦恼病乱害，消后无复苦恼难。

对于自己传法的上师，应该尽力以恭敬心、清净心做供养，并且时时遵守一切上师的戒律。如此就能免除以上所说的苦恼、病痛，以及魔乱等灾害，日后也能得到成就。

十七、自戒金刚阿阇黎，难施妻儿及自身；

自命亦舍为拜师，何况富贵与财物？

若是遇到有真传承的上师，就应该以自己最贪爱难舍的妻子、儿女、自身来供养上师。为了拜师，连自己最宝贵的性命都能舍了，更何况是放弃自己的富贵享受、供养所有的身外之财，那当然更不用说了。

十八、为此无量亿劫时，极为稀有难得之；

无上成就证布达，勇猛修习此身得。

为什么皈依上师这么重要呢？因为弟子的一切成就，完全靠上师的指导。既然遇到真上师，这是无量亿劫也难逢的机会，有了上师的真实教授，加上此身的勇猛精进，才能在今生证得无上菩提。

十九、永久善护其深誓，永久供养诸如来；

永久供养阿阇黎，咕嚕等一切佛。

既然依止了上师，就应当永远善护自己受过的戒律，永远尽自己的能力供养上师。因为上师是代表佛，恭养上师，就等于供养十方三世一切诸佛。

二十、有心要得无尽成，所有最上诸珍玩；

上师心中欢喜物，长时诚心而奉献。

有心想要得无上成就的弟子，就该把自己最珍贵的殊胜古玩、稀世珍宝、或是上师特别喜爱的物品，长时诚心地供养上师。

二十一、施供金刚阿阇黎，永施所有布达等；

所以此事福德德，福德能得金刚成。

时时供养上师的功德，就和时时供养诸佛如来的功德相同。所以，供养上师的功德是无上的，也正因为这无上的功德，使得能尽力供养的弟子，迅速获得无上的成就。

二十二、所以想学求法者，有了具戒忍功德；

慈心圆满优越子，咕嚕无二金刚持。

所有想求法的弟子们，不但要尽力遵守上师的戒律，还要具有忍辱的功德。要做到不怕他人的作恶、阻碍与破坏，永远慈心对待一切众生，永远视上师如佛。

二十三、若足踏过上师影，获罪恐怖如破塔；

于床坐鞋等资具，蓦过获罪何况说。

在亲近、依止、奉事上师时，也有一些戒律必须注意。

弟子的脚，不可踏过上师的影子，也不可踏过上师所穿过的鞋子、座位或衣服等用具上。光是踏过上师的影子，罪业就像破坏佛塔一样的大，更何况是踏过上师的鞋子、座位、衣服等，所获得的罪业，就更不用说了。

如果不小心踏到上师的影子时，可念「金刚萨埵心咒」，以减少罪业。

二十四、大慧弟子欢喜心，上师指导当听受；

真是超力不能为，则善言恭敬禀白。

具慧的弟子，都是以欢喜心，来听受上师的指导。对于上师的吩咐，也都尽心尽力地去完成。如果真的遇到超过能力而不能胜任的时候，就该婉转、恭敬地向上师禀告。

二十五、依止咕嚕阿闍黎，成就生天现乐成；

所以一切力所为，当受师命不违背。

由于这一生的成就，不论生天或者为人，所有的富贵安乐，都是依止上师得来的，所以应当尽一切的能力，听受上师的话，而没有丝毫的违背。

二十六、咕嚕财物犹如命，上师心爱如师敬；

于彼上师执侍人，如亲常时恭敬心。

爱护上师的一切财物，要像爱护自己的性命一样；上师所喜爱的东西，也要同样的喜爱；上师身边的执侍人，要像对待自己亲人一样的尊敬他。

二十七、不应金刚上师前，包头顶高坐前去；

翘足踏坐手叔腰，安然按腰上师前。

在上师的面前，不能包着头、戴着帽子、坐在高处、或者坐在上师的正对面；更不能翘着脚、叉着腰，两手交臂于胸前，摇身而过。

二十八、金刚咕嚕站起时，应当勿坐与勿卧；

常具敬供诸威仪，站会全事欢喜事。

上师站起来的时候，弟子不能坐着或躺着；供养上师，或为上师服务时，必须态度恭敬、做事细心、很有规矩的站起来，事事务必做得欢喜、圆满。

二十九、无弃涕唾上师前，坐时勿舒于双足；

师处举步随口诤，应当不作上师前。

在上师的面前，不擤鼻涕、吐痰、或挖鼻孔等不洁的东西；不伸出两脚坐、随意乱走动，或者争论是非、随便说闲话等。

三十、上师行处邻近傍，语笑歌舞言作唱；

亦勿金刚上师前，手足揉等无敬行。

也不在上师住处的附近，高声谈笑、唱歌跳舞，或弹奏音乐；更不可在上师的面前，有搓揉手脚等不恭敬的举动。

三十一、常时咕嚕坐或起，各按坐起徐礼敬；

夜水危险路行中，许准后自作前导。

上师站起来的时候，弟子也要很恭敬的站起来；坐在上师面前时，注意坐的姿态及衣服等，不能随便散乱，必须规矩、恭敬、端身正坐。如果没有特别事情，平常不能坐在上师的面前。

走夜路遇危险，或平时须要带路的时候，先请示上师准许之后，才到前面作前导。

三十二、阿闍黎前或见处，有智不应现疲身；

不倚柱及墙壁等，亦不屈指节作声。

在上师看得到的地方，有智慧的弟子，不应当现出疲劳的样子；身体不靠着柱子或墙壁，也不弯曲指节发出声响。

三十三、若须替师浴身足，濯足身等奉侍时；

先白顶礼师令知，完后顶礼自作事。

如果奉侍上师洗脚或沐浴，先要禀白上师，顶礼三次后才开始。洗完之后，也同样要顶礼上师三次，才算完成。若是上师没有其它的交待，就可以做自己的事情。

三十四、弟子名称上师时，不称只名下有礼；

为得恭敬余人前，上师名前特点称。

弟子须要称呼上师名字的时候，不得直接叫上师的名字；为了自己或他人的恭敬，在上师的名字前面，加上恭敬或有意义的称呼之后，才可称上师的名字。

三十五、先请何作上师令，说全遵照上师令；

双手合掌心耳一，乐心忆持咕噜令。

请示上师时，必须态度恭敬地问：「需要弟子做什么事？」上师有所指示后，就应该遵照指示去办。上师在开示指导的时候，应该双手合掌、专心恭敬地听受，平时乐心忆持，并且铭记在心。

三十六、有笑嗽时上师前，应当则以手遮口；

若有完事白上事，当无得意软语明。

在上师面前如果想笑或咳嗽时，应该用手遮住口；上师交代办理的事情，做完了之后，不可以有得意的表情，应当以柔软语回报上师。

三十七、净心前来欲听法，上师前坐具威仪；

心身衣等规律正，合掌前跪应三请。

弟子在请求上师传法的时候，应先调伏慢心，穿着清洁整齐的衣服，以清净心来到上师的面前，很有礼貌的双脚跪下、合掌、殷懃的请求三次。

三十八、供养上师与时时，舍离野心憍慢心；

三门当如初适嫁，摄心低颜甚惭赧。

供养上师、或者为上师做事时，应当舍离恩心和憍慢心。不能想：「我很了不起，我的功德很大，我为上师做这么多事情，我有恩于上师。」如果有这样的想法，在很多经论里面都说到，是非常严重的罪业。

所以，对于自己身、口、意三门的所作所为，应该时时注意。不能有恩心、傲慢心；不能有洋洋得意的表情；也不能张大眼睛瞪着上师。应当如初嫁的妇人，摄心、低头、惭愧、羞怯的模样。

三十九、严身具等生爱乐，不得现于上师前；

余事一切自思惟，切勿自作当远离。

在上师的面前，不显露出自己对衣服、卧具等资生用具的贪爱心；还有其它方面，也应当好好思惟，一切不应做的事情，都要远离。

四十、开光坛城火供等，说法集子度弟子；

同城金刚上师居，一切无旨不应作。

在上师的住处，或者上师在的时候，没有上师的准许，不得做开光、坛城、火供或传法等活动。

四十一、开光说法等所得，净施悉以奉其师；

师纳受后留让财，随得可用自所需。

为人家开光、加持、传法等所得的财物，应该全部奉献供养给上师。上师会为了增加弟子的功德，收下一部分，其它留下来的财物，弟子就可以拿来自己享用。

四十二、师子金兄不为徒，自徒说法受礼拜；

接受承事礼敬等，应止金刚上师前。

上师的弟子，不能收为自己的弟子；在上师的面前，也不为自己的弟子传法、开示；若是有自己的弟子，在上师的面前，替自己穿衣服、供养、礼拜，都应该要立即阻止。

四十三、若物供养上师时，或有上师所施时；

二手奉献后顶受，有智弟子大礼师。

不论是供养上师、或者是上师有物品让给自己，都应该以双手奉献或接受，然后礼拜上师，这才是有智慧的弟子，礼敬上师的表现。

四十四、自专常忆持不忘，专修正行当全力；

金刚兄弟非律时，爱语相教指导他。

弟子应该要时时专心观想上师，白天观想上师在自己的头顶，夜间观想上师在自己的心中，随时随地不能忘记上师。

一切皈依上师的戒律，要尽全力遵守、审慎防范，切莫放逸。

如果有金刚兄弟违反戒律的时候，应当发起慈悲心，以柔软语、爱语，引经论中的道理来指导他，使他不致造下严重的罪业。

四十五、若自病缘无能力，顶礼站等上师戒；

上师所教勅无作，有德心子无其咎。

若是弟子生病严重，无法起身向上师顶礼、供坐、站礼或替上师做事的时候，这些上师教导的戒律，虽然都没有做到，也不算犯戒，并没有任何的过失。

四十六、此处多说无意义，当令一切师欢喜；

离诸上师烦恼事，一切当勤而行之。

以上有关如何事师的内容，已经说得很多了，这里再多说也没有意义。总而言之，弟子只做让上师欢喜的事，远离一切使上师烦恼的事，有智慧的弟子，就会朝这个目标，尽量去做到。

四十七、金刚如来亲此说，成就跟随阿闍黎；

此明全物一切事，圆满欢喜咕噜师。

因为这一世和将来永久的成就，都是跟随上师而得，这是金刚佛亲口说的。所以弟子若是想要快速成就，就应当尽一切的力量，把自己的身、口、意供养上师，让上师欢喜。身的供养，除前面所介绍的为上师洗浴、按摩……等事之外，还包括以一切的内身外财供养上师，这种供养等于供养十方三世一切诸佛，能最快积聚成佛的资粮和功德。口的供养，就是时时忆念上师恩，而经常如实的赞叹上师的功德。意的供养，便是依教修行，遵照上师的教授来修行，没有丝毫的违背，这是最主要的供养，也是上师最欢喜见到的。

四十八、弟子清净有信心，皈依稀有三宝后；

能后随师咕噜法，传子日夜为常诵。

弟子有了清净的信心，来皈依上师、三宝之后，跟着就应当学习「上师五十法颂」，并且要日夜经常不断地读诵它。

四十九、及授金刚密咒等，令作弟子正法盆；

堕落根本十四戒，应当观背诵持严。

等到完全熟悉了上师法颂，才进一步学习密宗的生起次第和圆满次第。在进入这个次第的修学之前，又必须先明白会使弟子堕落的「密宗十四根本堕戒」。因为这十四条大戒，是密宗最主要的根本戒。如果没有遵守这十四戒中的任何一条，就等于断绝学密的根，任凭你如何用功修持，都得不到成就。不但在世时会遭受到种种可怕的果报，将来还会堕入金刚地狱。这就是为什么这十四条戒称为「根断」或「根堕」戒的理由了。所以，凡是学密宗的金刚弟子，都应当好好的把它背诵清楚，并且严格的持守。

密宗十四根本堕戒是：

(一)、对于上师身口意不恭敬。

对上师的身不恭敬，包括从上师的鞋子、衣服、座位上面走过去，或者是踏到上师的身影等等。

对上师的口不恭敬，就是不听从上师的指导、不仔细听上师的传法等等。

对上师的意不恭敬，就是学法不认真、自己的所作所为，没有按照上师的心意去做。譬如说：上师的心意，是想雕刻一尺高的佛像，你自己却认为二尺高的最好，因此就自作主张的雕刻二尺高的佛像。这就对上师的意不恭敬。

(二)、对显密律仪不遵守。

就是不遵守显教和密教的戒律。显教的戒律有别解脱戒、菩萨戒等；密教的戒律有三昧耶戒等，都要严格遵守。因为戒律是定、慧的基础，是修学的根本，根本不固，是不可能成就的。

(三)、对金刚兄弟起怨诤。

这是在金刚兄弟之间，挑拨是非、引发彼此的怨恨和争端，使得大家不团结，无法静心修持。古德云：「宁动千江水，勿动道人心。」因此，惊扰修行人的心，是非常严重的罪业。

(四)、忘失慈悲心嫉有情乐。

学佛修行的目的，就是为了要利乐有情，若是为了一己之私而忘失慈悲心，不但不给众生快乐，反而嫉妒有情的安乐；不但不能为众生拔苦，反而增长有情的烦恼、痛苦，这都是因为忘失了原来的菩萨誓愿，才会反过来嫉妒有情的安乐。在密宗里面的密法很多，由于各人的根器不同，所以不可能都学同样的法。若是因为嫉妒金刚兄弟学法，而作种种障碍的话，就是障碍自己的成就。

(五)、畏难不度，退失菩提心。

这是害怕救度众生的种种困难，而退失了菩提心。这样退失菩提心，放弃众生不度，就已经破了菩萨的根本戒，连大乘的菩萨资格都没有了，又怎么可能成就密乘？

(六)、毁谤显密经典非佛说。

如果有人这样说：「大乘经典非佛说、密宗就是婆罗门教。」就是毁谤大乘佛法，犯金刚罪。

(七)、灌信不具授密法。

绝不可轻易对不信密宗的人说密法。若是轻说密法，反而会引起他毁谤密乘，增加严重的罪业。所以，如果对于不信的人轻说密法，犯金刚罪。

(八)、损苦自蕴不如佛。

若是修学不如法的无益苦行，来损害自己的身体，就犯金刚罪。由于这个色身，是成就法身的根源，损坏身体，就好像废弃佛道一样，不能得到即身成就。

(九)、偏废空有，不学空心。

修学密乘的人，必须要有中观之见，不执万法为实有（着有），也不落入断灭空（着空），中道而行，才能得到成就。若是执着空、有两边，不学中道，就犯金刚罪。

(十)、与谤佛破法恼害众生者为朋。

修学密乘的人，不能和毁谤上师及三宝、破坏佛法、恼害众生的人做朋友，因为他破戒和谤法的严重业障，会影响到你不得成就。所以，和这些众生成为亲友，就犯金刚罪。

(十一)、自矜胜法忘失密意。

学密的人，如果有高傲自大的心，就犯金刚罪。因为有了这种自高自胜的心，就会忘失修学密宗，是为了成就佛道、救度众生的本意。

(十二)、不说真密法障破善根。

有人真心想学密法，却故意障难他不学，使他伤心失望。这样使众生错失了学法、种善根以及成就的机会，所以犯金刚罪。

(十三)、法器及密法材料不完成。

修密法所需要的法器以及材料，都必须准备好。如果该准备的法器、材料不齐全，就犯金刚罪。

(十四)、毁谤妇人慧自性。

任意批评毁谤女性，犯金刚罪。因为三世诸佛在未成佛道以前，都是由女人所生的；也有不少乘愿再来的佛、菩萨，化身为女性来救度众生，所以不能随便轻视毁谤女身、或说女人不能成佛等等。在妙法莲华经中，提到龙女八岁成佛，就是女人即身成佛很好的例子。

五十、依教随顺上师行学子，一切得成无缺上师法；

我作所集无边善德缘，愿与众生万速胜利成。

以上所说的「上师五十法颂」，每一句都是按照经典所说写成的。若是真心想成就的学子，就应当信受奉行所有的戒律，使它圆满无缺，这样就一定能得到成就。

最后，将所造「上师五十法颂」的所有功德，回向给一切众生，但愿众生都能尽速达到殊胜圆满的成就。



普願見聞者
悉皆發菩提
我等與衆生
皆共成佛道